

Royal College of Arts Science and Commerce (Autonomous)

Affiliated to University of Mumbai

Program: Arts

Course: Hindi

Syllabus for Semester: I and II

Syllabus for Undergraduate Programme as per
National Education Policy (NEP-2020) with effect from the
academic year 2024-2025

Principal
ROYAL COLLEGE OF ARTS
SCIENCE & COMMERCE
Penkar Pada, Mira Road,
Dist. Thane, Pin- 401107.

[Signature]
21/06/24
Dr. Tabassum Khan

[Signature]
21/06/2024
Dr. Tande
Ramesh

[Signature]
21/6/2024
Neelam S. S.



Royal College of Arts Science and Commerce (Autonomous)

Affiliated to University of Mumbai

Program: Arts

Course: Hindi

Syllabus for Semester: I and II

Syllabus for Undergraduate Programme as per
National Education Policy (NEP-2020) with effect from the
academic year 2024-2025

UG Credit Structures from 2024 - 2027 BA													
Level	SEM	Socio./Pol. Sci./Eco./ Psy	Socio./ Hindi /Eco./Pol. Sci.	Elective (DSE)	Inter.Dis (Adv.)	Skill (Mass Com/Comm unication skills)		FC/language/EVS			OJT, FP, RP, CEP, CC	Cum Credit	Degree/Cu m Credit
		Major Subject 1 (DSC)	Major Subject 2 (DSC)		OE	VSC	SEC	IKS Generic	AEC	VEC			
4.5 (2024 - 2025)	I	4	4	0	2 RK + 2	2	2	2 TS	2 TS	2 RK	0	22	44 UG = Certificate
	II	4	4	0	2 RK + 2	0	2	0	2 TS	2 RK	4	22	
Sem I & II		8	8	0	8	6	10	4	44				
A major subject shall be decided by the student between subject 1 and 2 at the end of semester two													
5 (2025 - 2026)	III	8 (4+4)	4	0	2 SD	2	2 TS	0	2TK	0	2	22	88 UG = Diploma
	IV	8 (4+4)	4	0	2 SD	0	2 TS	0	2TK	0	4	22	
			24	16	0	12	12	14	10	88			
Exit option with a UG Diploma in Major and Minor with an additional 4 credits core NSQF course/internship OR continue with Major and													
5.5 (2026 - 2027)	V	12 (4 + 4 + 4)	2	4 (2 + 2)	0	2	0	0	0	0	2	22	132 UG = Degree
	VI	12 (4 + 4 + 4)	2	4 (2 + 2)	0	2	0	0	0	0	2	22	
		48	20	8	12	16	14	14	132				

Programme Outcomes (POs) for Arts

Sr. No.	On completing B.A Hindi, the student will be able to:
PO1	छात्र वैज्ञानिक सूझबूझ के माध्यम से विश्व अवलोकन में सक्षम होंगे
PO2	छात्र व्यावसायिक कौशल का विकास करने में सक्षम होंगे
PO3	छात्र अखंडता, सहिष्णुता एवं संवेदनशीलता का सामाजिक व्यवहार में प्रयोग कर पाएँगे
PO4	छात्र नैतिक मूल्यों और अकादमिक उत्तरदायित्व का प्रदर्शन जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में कर पाएँगे

Programme Specific Outcomes (PSOs) for Hindi

Sr. No.	On completing B.A. Hindi, the student will be able to:
PSO1	छात्र हिंदी साहित्य की विधाओं का विश्लेषण कर पाएँगे
PSO2	छात्र साहित्य में सामाजिक और मानवीय सरोकारों को समझने में सक्षम होंगे
PSO3	छात्र जनसंचार एवं सूचना प्रौद्योगिकी में हिंदी का प्रभावशाली प्रयोग कर पाएँगे
PSO4	छात्र मानवीय संवेदना, सांस्कृतिक बोध और जीवन मूल्यों का विवेचन कर सकेंगे
PSO5	छात्र नवीन वैश्विक मूल्यों के प्रति सजगता और पर्यावरण चेतना के प्रति दायित्व-बोध का विविध मंचों पर प्रभावी प्रयोग कर पाएँगे
PSO6	छात्र सामयिक मुद्दों और समस्याओं पर लेखन एवं संवाद करने में सक्षम होंगे

Course/ Paper Title	Language Skill
Course offered as	Minor
Course Code	RCUAMN101/201
Semester	I & II
No. of Credits	4
No. of lecture Hours/week	4

Sr No.	Course Objectives:
CLO.1	हिंदी साहित्य की विभिन्न विधाओं से परिचित करवाना
CLO.2	साहित्य द्वारा विभिन्न सामाजिक आर्थिक इत्यादि समस्याओं से अवगत कराना
CLO.3	नैतिक एवं मानवीय मूल्यों का विकास करवाना
CLO.4	साहित्य को व्यवहार क्षेत्र से जोड़ने का प्रयास करना
CLO.5	रचनात्मक लेखन एवं समीक्षात्मक समझ का विकास करवाना

Course Outcome

	On completing the course, the student will be able to:
CO1	छात्र पर्यावरण-संकट के प्रति जागरूकता अनुप्रयोग व्यावहारिक रूप से करने में सक्षम होंगे
CO2	छात्रों में नैतिक एवं मानवीय मूल्यों के मूल्यांकन की क्षमता विकसित होगी
CO3	छात्रों में साहित्य की समीक्षात्मक दृष्टि को विविध क्षेत्रों में संचारित करने में सक्षम होंगे
CO4	छात्रों के रचनात्मक कौशल निर्माण का प्रभावी प्रयोग संचार माध्यमों में समाविष्ट होगा

Detailed Syllabus

Module	Title with content	No. of lectures
I semester-I	हिंदी समकालीन कविता : साधारण परिचय एवं काव्य पाठ १.पेड़ की आज़ादी -लीलाधर जगूड़ी	15
	२.हॉकी खेलती लडकियाँ -कात्यायनी	
	३.अब खानम की चिंता.....गुलज़ार	
	४.विकल्प-राजेश जोशी	
II	हिंदी गीति काव्य : साधारण परिचय एवं गीतों का पाठ और दृश्य-श्रव्य अवलोकन	15
	1.किसी की मुस्कुराहटों पे हो निसार.....शैलेंद्र	
	2.छोड़ आये हम वो गलियाँ..... गुलज़ार	
	3.हम लाये हैं तूफान से किश्ती..... प्रदीप	
III	हिंदी समकालीन कहानी: परिचय एवं कहानी पाठ 1.ईदगाह प्रेमचंद	15

	2.यही सच है	मन्नू भण्डारी	
	3.टूबा टेकसिंह	सआदत हसन मंटू	
	4.पाँचवीं कब्र	मेहरुत्तिसा परवेज़	
IV	हिंदी समकालीन उपन्यास: परिचय एवं उपन्यास पाठ 1.सपनों की होम डिलीवरी ममता कालिया हिंदी कहावतें और मुहावरे तथा पुस्तक समीक्षा		15
I Semester IV	हिंदी समकालीन ग़ज़ल: परिचय एवं श्रवण तथा पाठ		15
	1.तुम्हारे पावों के नीचे कोई ज़मीनदुष्यंत कुमार		
	2.हौश वालों को क्या खबर कि..... निदा फाजली		
	3.हाथ छुटें भी तो रिश्ते..... गुलज़ार		
	4.रंजिश ही सही दिल ही दुखाने अहमद फ़राज़		
II	हिंदी निबंध/रेखाचित्र: परिचय एवं पाठ		15
	1.पानी है अनमोल	श्रीराम परिहार	
	2.रसायन और हमारा पर्यावरण	डॉ.एन.एल.रामनाथन	
	3.गिल्लू	महादेवी वर्मा	
	4.बिमल दा	गुलज़ार	
III	हिंदी नाटक : परिचय एवं पाठ तथा समीक्षा		15
	1.घरोंदा	शंकर शेष	
IV	हिंदी पत्र तथा यात्रा साहित्य: परिचय एवं पाठ		15
	1.पांत का आखिरी आदमी	कुबैर्नाथ राय	
	2.बच्चन पत्रों के दर्पण में	रामनिरंजन परिमलेंदु	
	3.अरे यायावर रहेगा याद	अज्ञेय	
	4.जहाँ फक्वारे लहू रोते हैं	नासिर शर्मा	
	समानार्थी शब्द एवं संवाद लेखन एवं फिल्म समीक्षा		

(Two units for a two credit course and four units for a four credit course.

1 credit = 1 lecture hour/week

1 credit = 2 practical hours/week)

References:

1. नयी कविता के प्रतिमान लक्ष्मीकांत वर्मा लोकभारती प्रकाशन
2. स्वातन्त्रोत्तर हिंदी कहानी अनंत मिश्र प्रकाशन संस्थान
3. हिंदी शब्द संपदा विद्यानिवास मिश्र किताब महल
4. पटकथा लेखन एक परिचय मनोहर श्याम जोशी राजकमल प्रकाशन
5. उद्घोषणा कला डॉ. शीला मिश्र संजय प्रकाशन
6. कथा पटकथा मन्नू भंडारी वाणी प्रकाशन
7. संचार माध्यम लेखन गौरी शंकर रेणा वाणी प्रकाशन
8. टेलीविज़न पटकथा लेखन विनोद तिवारी परिदृश्य प्रकाशन
9. ग़ज़ल दुष्यंत के बाद दीक्षित दनकौरी वाणी प्रकाशन
10. मानक हिंदी व्याकरण डॉ. शशिशेखर तिवारी वाणी वाणी प्रकाशन

Royal College of Arts, Science and Commerce

(Autonomous)

Theory Examination Pattern for

(Major/ Minor and VSC/SEC/ Open Elective)

I	Internal Assessment	
a	One class test (Short answers/Objectives/ Multiple Choice)	20 marks
b	Assignment/ Project/ Presentation/Book or research paper Review	15 marks
c	Active Participation, Overall performance	05 marks
	Total	40 marks
II	Semester End Examination	60 Marks
	Duration	2 Hours

Question Paper Pattern

External Examination

	External Assessment	60 Marks
	Unit –I (1 out of 2)	10
	Unit –II (1 out of 2)	10
	Unit-III (1 out of 2)	10
	Unit -IV (1 out of 2)	10
	Unit 1-4 (4 out of 4)	20

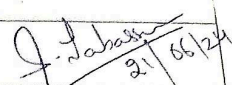

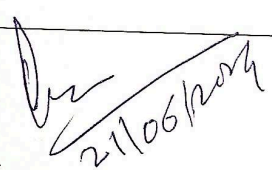
Board of studies in Hindi

	Category	Name and Designation	Affiliation
1	Chairperson (Head of Department)	Dr. Tabassum Khan	HOD, Royal College
2	Full time teachers of the Department	-----	-----
3	one subject experts from outside the Parent University nominated by the Academic Council.	Dr. Ravindra Katyayan	Nanavati College SNDT University
4	One expert nominated by the Vice-Chancellor from a panel of six recommended by the College Principal.	Dr. Satyavati Choubey	Wilson College
5	One representative from industry/corporate sector/allied area relating to placement.	Mr. Ajay Rohilla	Direction, Acting Stage & Film Industry
6	One postgraduate meritorious alumnus nominated by the Principal. (Please give three to four names of your alumnus)	Mrs Neelu Singh	Nanavati College, SNDT University
7	One expert nominated by management	Dr. Ramdas Tonde	G.G. College

Department of Hindi
BOS. 1st Meeting

21st June '24

Board of studies in Hindi

Sr. No.	Category	Name and Designation	Signature
1	Chairperson (Head of Department)	Dr. Tabassum Khan – HOD, Dept of Hindi, Royal College	 21/06/24
3	one subject experts from outside the Parent University nominated by the Academic Council.	Dr. Ravindra Katyayan – HOD, Dept of Hindi, Maniben Nanavati Women's College, SNDT University	Absent
4	One expert nominated by the Vice-Chancellor from a panel of six recommended by the College Principal.	Dr. Satyavati Choubey- HOD, Dept of Hindi, Wilson College	online
5	One representative from industry/corporate sector/allied area relating to placement.	Mr. Ajay Rohilla, Actor, Writer & Director	online
6	One postgraduate meritorious alumnus nominated by the Principal. (Please give three to four names of your alumnus)	Mrs Neelu Singh-Maniben Nanavati Women's College, SNDT University	 21/6/2024
7	One expert nominated by management	Dr. Ramdas Tonde –HOD G.G.College, Vasai	 21/06/2024